

**ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL Z ČESKÉ A SVĚTOVÉ LITERATURY
PRO ÚSTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠKU VE ŠKOLNÍM ROCE 2026/2027
ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

Světová a česká literatura do konce 18. století

✦ světová literatura 18. století:

- | | | |
|----|----------------------|-------------------|
| 1. | Bible | Starý zákon |
| 2. | Publius Ovidius Naso | Proměny |
| 3. | Giovanni Boccaccio | Dekameron |
| 4. | Francois Villon | Závěť |
| 5. | William Shakespeare | Romeo a Julie |
| 6. | William Shakespeare | Kupec benátský |
| 7. | William Shakespeare | Zkrocení zlé ženy |
| 8. | Molière | Lakomec |

✦ česká literatura 18. století:

- | | | |
|-----|--------|----------------------|
| 9. | | Život svaté Kateřiny |
| 10. | Kosmas | Kronika česká |
| 11. | | Dalimilova kronika |

II. Světová a česká literatura 19. století

✦ světová literatura 19. století:

- | | | |
|-----|----------------------------|--|
| 12. | Walter Scott | Ivanhoe |
| 13. | Alexandr Sergejevič Puškin | Evžen Oněgin |
| 14. | Victor Hugo | Chrám Matky Boží v Paříži |
| 15. | Honoré de Balzac | Otec Goriot |
| 16. | Edgar Allan Poe | Povídky (Černý kocour ...) |
| 17. | Edgar Allan Poe | Havran |
| 18. | Alexandre Dumas st. | Tři mušketýři |
| 19. | Gustave Flaubert | Paní Bovaryová |
| 20. | Charles Baudelaire | Květy zla |
| 21. | Emile Zola | Zabiják |
| 22. | Robert Louis Stevenson | Podivný případ doktora Jekylla a pana Hyda |

✦ česká literatura 19. století:

- | | | |
|-----|-------------------------------|---------------------|
| 23. | František Ladislav Čelakovský | Ohlas písní českých |
| 24. | Karel Hynek Mácha | Máj |
| 25. | Josef Kajetán Tyl | Strakonický dudák |
| 26. | Karel Havlíček Borovský | Král Lávro |
| 27. | Karel Jaromír Erben | Kytice |
| 28. | Božena Němcová | Babička |
| 29. | Božena Němcová | V zámku a podzámčí |



STŘEDNÍ ŠKOLA TECHNICKÝCH OBORŮ

Haviřov-Šumbark, Lidická 1a/600, příspěvková organizace

Lidická 600/1a, 736 01 Haviřov-Šumbark

Místní centrum celoživotního učení.

Škola byla oceněna za přínos pro rozvoj Moravskoslezského kraje.

- | | | |
|-----|--------------------|----------------------|
| 30. | Jan Neruda | Povídky malostranské |
| 31. | Jakub Arbes | Svatý Xaverius |
| 32. | Jaroslav Vrchlický | Noc na Karlštejně |
| 33. | Alois Jirásek | Staré pověsti české |
| 34. | Gabriela Preissová | Její pastorkyňa |
| 35. | A. a V. Mrštíkové | Maryša |

III. Světová literatura 20. a 21. století

- | | | |
|-----|----------------------------|-------------------------------------|
| 36. | Ernest Hemingway | Povídky (Stařec a moře ...) |
| 37. | Erich Maria Remarque | Na západní frontě klid |
| 38. | Romain Rolland | Petr a Lucie |
| 39. | Franz Kafka | Proměna |
| 40. | Vladimír Nabokov | Lolita |
| 41. | Francis Scott Fitzgerald | Velký Gatsby |
| 42. | Antoine de Saint-Exupéry | Malý princ |
| 43. | William Styron | Sophiina volba |
| 44. | Joseph Heller | Hlava XXII |
| 45. | Alberto Moravia | Horalka |
| 46. | Anne Franková | Deník Anne Frankové |
| 47. | George Orwell | Farma zvířat |
| 48. | Ken Elton Kesey | Vyhoďme ho z kola ven |
| 49. | Charles Bukowski | Šunkový nářez |
| 50. | John Ronald Reuel Tolkien | Pán prstenů (Společenstvo prstenu) |
| 51. | Andrzej Sapkowski | Zaklínač (Poslední přání) |
| 52. | Ray Bradbury | 451 stupňů Fahrenheita |
| 53. | Christianne F./ Herman Kai | My děti ze stanice ZOO |
| 54. | Umberto Eco | Jméno růže |
| 55. | Dan Brown | Šifra mistra Leonarda |
| 56. | Joanne Rowlingová | Harry Potter a Kámen mudrců |
| 57. | Agatha Christie | Vražda v Orient expresu |
| 58. | Clive Staples Lewis | Letopisy Narnie (Čarodějův synovec) |

IV. Česká literatura 20. a 21. století:

- | | | |
|-----|----------------------------|--|
| 59. | Viktor Dyk | Krysař |
| 60. | Petr Bezruč | Slezské písně |
| 61. | Karel Čapek | R.U.R. |
| 62A | Karel Čapek | Povídky z jedné kapsy |
| 62B | Karel Čapek | Povídky z druhé kapsy |
| 63. | Jiří Voskovec a Jan Werich | Osel a stín |
| 64. | Jiří Wolker | Těžká hodina |
| 65. | Jaroslav Hašek | Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války |
| 66. | Vladislav Vančura | Rozmarné léto |
| 67. | Jaroslav Seifert | Na vlnách T.S.F. |

68.	Jaroslav Seifert	Píseň o Viktorce
69.	Karel Poláček	Bylo nás pět
70.	František Hrubín	Romance pro křídlovku
71.	Josef Škvorecký	Zbabělci
72.	Ladislav Fuks	Spalovač mrtvol
73.	Milan Kundera	Žert
74.	Bohumil Hrabal	Ostře sledované vlaky
75.	Arnošt Lustig	Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
76.	Ota Pavel	Smrt krásných srnců
77.	Karel Kryl	Kníška
78.	Michal Viewegh	Báječná léta pod psa
79.	Petr Šabach	Hovno hoří
80.	Karin Lednická	Šikmý kostel

Z tohoto školního kánonu si žáci vybírají 20 titulů k ústní maturitní zkoušce.

Struktura ústní zkoušky:

- 1) analýza výňatku z uměleckého díla
(charakteristické rysy výňatku, a to s použitím vědomostí získaných přečtením celého díla)
- 2) obecně kulturní a literárněhistorický kontext příslušného díla
- 3) typické rysy daného neuměleckého textu, jeho stylová a jazyková charakteristika

MATURITNÍ ZKOUŠKA Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY/ CERMAT

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák si vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla min. 3 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl
Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla jednoho autora. Seznam literárních děl, z něhož si žák vybírá, sestavuje škola. Minimální počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není stanovena.		

Kánon pro SŠTO projednala PK HV na jednání předmětové komise dne 27. 8. 2026 a dne 31. 8. 2026 byl schválen ředitelem školy.

Ing. Martin Fišer
ředitel školy